



Dienstag | 25.2.2025 | 20 Uhr

EINSZWEIUNDZWANZIG VOR DEM ENDE

Mit Heiko Ruprecht, Michael von Au u. a. Tournee-Theater Thespiskarren

Bernhard hadert mit seinem Leben. Nach dem missglückten Versuch, durch einen Autounfall zu sterben, will er nun den Sprung aus dem Fenster wagen. Doch auch dieser Versuch scheitert, weil plötzlich ein Fremder vor der Wohnungstür auftaucht. Der Besucher hält Bernhard sogleich eine Pistole vor die Nase und droht, ihn erschießen zu wollen. Als der seltsame Möchtegern-Mörder jedoch zögert, ermutigt ihn Bernhard geradezu. Zwischen den beiden Herren entspinnt sich ein aberwitziger Dialog um die Gründe für den Freitod des einen und die Anwesenheit des Anderen. Dann taucht Clara auf. Als Bernhard endlich begreift, mit wem er die ganze Zeit debattiert hat, ist es bereits „Einszweiundzwanzig vor dem Ende“.

GUT ZU WISSEN:

Matthieu Delaporte ist bekannt für seine intelligenten Komödien mit geschliffenen Dialogen. Sensationserfolge feierte der Film- und Drehbuchautor bereits mit „Der Vorname“ und „Das Abschiedsdinner“.



Donnerstag | 20.3.2025 | 20 Uhr

ARSÈNE LUPIN - DER GENTLEMAN GAUNER

Nach dem Roman von Maurice Leblanc Westfälisches Landestheater

Auf einem Kreuzfahrtschiff trifft sich die Crème de la Crème der Gesellschaft. Als sich das Gerücht verbreitet, dass sich der Meisterdieb Arsène Lupin inkognito an Bord befindet, macht sich unter den Schönen und Reichen Panik breit. Währenddessen genießt der Gefürchtete das Leben an Bord und begeht in aller Eleganz seine lang geplante Tat. Tatsächlich wird er jedoch bei der Ankunft in New York festgenommen und zurück nach Frankreich gebracht, wo er sofort ins Gefängnis geworfen wird. Doch selbst da ist niemand vor seiner kriminellen Intelligenz sicher. Im Gegenteil. Von einem banalen Gefängnis lässt sich ein Arsène Lupin nicht aufhalten.

GUT ZU WISSEN:

Mit dem genialen wie charmanten Arsène Lupin hat der französische Schriftsteller Maurice Leblanc eine der schillerndsten Figuren der Weltliteratur geschaffen. Mit überragender Intelligenz ausgestattet verkehrt der Meisterdieb in den höchsten Gesellschaftskreisen und bestiehlt ohne Scham, dafür aber mit Witz und Originalität die Reichen.

Dienstag | 8.4.2025 | 20 Uhr

MEIN BLIND DATE MIT DEM LEBEN

Mit Saskia Valencia, Benedikt Zimmermann a.gon Theater

Mit 15 Jahren verliert der Deutsch-Singhalese Saliya sein Sehvermögen fast vollständig. Doch er will ein selbstbestimmtes Leben führen. Er verschweigt seine Beeinträchtigung und erhält einen Ausbildungsplatz in der Gastronomie. Fingerspitzen, Ohren und Intuition ersetzen seine Augen. Doch eines Tages muss er zugeben, dass seine Welt fast nur aus Schatten besteht. Aber Saliya gibt nicht auf...

GUT ZU WISSEN:

Die Tragikomödie beruht auf dem gleichnamigen Roman, der 2017 erfolgreich verfilmt wurde.

ABOVERKAUF

Ab 24.06.2024 Für „neue“ 7er Abonnenten
Ab 25.06.2024 Für 3er und 5er Abonnenten
Ab 01.07.2024 Einzelkartenverkauf

„Alte“ 7er Abos (und damit die bestehenden Plätze) verlängern sich automatisch, wenn sie **spätestens bis zum 15.6.2024** bezahlt wurden.

PREISE

Abonnement	Kat. I	Kat. II	Schüler
3er	63 €	57 €	39 €
5er	100 €	95 €	65 €
7er	140 €	133 €	91 €
Einzelkarte	24 €	22 €	15 €*

*Schülergruppen ab 10 Personen: 10 €

Flora Westfalica | Rathausplatz 8-10
33378 Rheda-Wiedenbrück | Tel. 05242 9301-0
Adresse Stadthalle: Hauptstraße 120

STADTHALLE | RHEDA-WIEDENBRÜCK

DIE GROßEN Sieben

2024 | 2025



Mein Blind Date mit dem Leben



Info: Flora Westfalica
Tel. 05242 9301-0
www.flora-westfalica.de





Montag | 14.10.2024 | 20 Uhr

MISS DAISY UND IHR CHAUFFEUR

Mit Doris Kunstmann, Ron Williams u. a.
Tournée-Theater Thespiskarren

Atlanta 1948: Miss Daisy Werthan nimmt ihre Angelegenheiten selbst in die Hand. Bis die 72-jährige jüdische Witwe ihren Neuwagen samt der Garage der Nachbarn zu Schrott fährt und ihr Sohn Boolie es wagt, Zweifel an ihrer Fahrtauglichkeit zu äußern... Ein farbiger Chauffeur soll her, was Miss Daisy zunächst vehement ablehnt. Doch der charmanten Art von Hoke Coleburn kann sie sich nicht lange entziehen. Während der Fahrten kommen die Gegensätze – hier die wohlhabende, gebildete Südstaaten-Lady, dort der farbige Angestellte aus der Unterschicht – aber auch viele ungeahnte Gemeinsamkeiten der beiden Außenseiter zum Vorschein.

GUT ZU WISSEN:

Das Stück war ein Sensationserfolg: Schon 1988, im Jahr nach der Uraufführung, gab es den begehrten Pulitzerpreis. Die Hollywood-Adaption mit Jessica Tandy und Morgan Freeman von 1989 lockte nicht nur weltweit Millionen in die Kinos, sondern erhielt vier (!) Oscars, darunter einen für das Beste Drehbuch.



Sonntag | 17.11.2024 | 20 Uhr

CHOCOLAT

Mit Ann-Kathrin Kramer, Harald Krassnitzer & Les Manouches du Tannes
sagas.ensemble

Eine junge, alleinerziehende Mutter eröffnet am Kirchplatz eines südfranzösischen Dorfes eine Pâtisserie, einen kleinen Tempel für feinste Schokoladen. Für den Dorfpfarrer ist diese Art der "Verführung" absolut inakzeptabel. Rigoros verbietet er den Mitgliedern seiner Gemeinde jeden Umgang mit der jungen Frau - und wird zu ihrem großen Gegenspieler. Auf äußerst amüsante Weise prallen zwei Lebenshaltungen aufeinander, die unterschiedlicher nicht sein könnten: Die Abneigung gegen alles Fremde auf der einen Seite, Offenheit und Genuss auf der anderen.

GUT ZU WISSEN:

Erzählt wird diese Geschichte von einem virtuoseren Quartett um den Akkordeonisten Valentin Butt und den Geiger Roland Satterwhite – und von den bekannten Schauspielern Ann-Kathrin Kramer und Harald Krassnitzer. Eine faszinierende Mischung aus Schauspiel, Lesung und Konzert. Im erfolgreichen und Oscar-nominierten Kinofilm brillierte übrigens Juliette Binoche in der Hauptrolle.



Montag | 2.12.2024 | 20 Uhr

LANDUNTER - EINE NACHT AM ENDE DER WELT

Krimi-Komödie von Hendrik Berg
Ohnsorg-Theater

Landünner – auf der Hallig geht es stürmisch zu. Genau das Richtige für Regina und Klaus, den Naturfreund und leidenschaftlichen Hobby-Fotografen. Seit über 20 Jahren verbringt das Ehepaar den Urlaub in Herthas Pension. Auch Matthes und Anna sind Herthas Gäste. Das junge Gaunerpärchen hat sich – im wahrsten Sinne – auf die Hallig geflüchtet. Heitere Verwicklungen bleiben nicht aus, je besser sich die Pensionsgäste kennenlernen und gemeinsame Interessen entdecken. Mit-tendrin: die schrullige Pensionswirtin Hertha und ihr mysteriöser Gatte, Kapitän Niels. Geheimnisvolle Dinge passieren, das Unwetter tobt – fast könnte man an den Klauter-mann glauben.

GUT ZU WISSEN:

Seit über 100 Jahren gehört es als feste Institution zu Hamburg: das Ohnsorg-Theater. Nicht zuletzt Stars wie Heidi Kabel oder Henry Vahl machten das Haus über die Grenzen Deutschlands hinaus bekannt.



Mittwoch | 15.1.2025 | 20 Uhr

WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN

Nach dem Roman von Mariana Leky
Burghofbühne Dinslaken

Luise lebt in einem kleinen Dorf, das Heimat und Refugium für eine Schar liebenswert-surriler Menschen ist, deren Leben untrennbar miteinander verknüpft sind. „Ihr müsst dringend mehr Welt hereinlassen“, insistiert Luises Vater ausdauernd. Aber diese Dorf-gemeinschaft ist doch schon die Welt im Kleinen und dicht bevölkert. Beispielsweise von Selma. Eines Nachts träumt Selma von einem Okapi, und das bedeutet, dass innerhalb von 24 Stunden jemand sterben wird. Denn immer, wenn Selma von diesem abwegigsten aller Tiere träumt, wird jemand aus dem Leben gerissen. Es bleibt ein Tag, um Unge-sagtes in die Welt zu schreien, Geschehenes wieder einzufangen und Geträumtes zum Leben zu erwecken.

GUT ZU WISSEN:

Mariana Lekys erst jüngst verfilmter und in über 20 Sprachen übersetzter Bestsellerroman ist ein Phänomen. Warmherzig, skurril, witzig, berührend und traurig zugleich ist er ein modernes Märchen voller Alltagspoesie und Liebe.