

mdc 3

Montag,  
17.02.2025

**BUSCH TRIO:  
BEETHOVEN-  
KLAVIERTRIOS**

Mathieu van Bellen | Violine  
Ori Epstein | Violoncello  
Omri Epstein | Klavier

Eine Amsterdamer Holzkirche aus dem 17. Jahrhundert in ein florierendes Kammermusikzentrum zu verwandeln - das ist die Vision des Busch Trios, das mit seinen packenden Interpretationen, seinem jugendlichen Elan und gleichzeitig distinguierten Charme in der Kammermusikszene Europas für Furore sorgt.



Benannt nach dem legendären Geiger Adolf Busch, hat sich das Ensemble zum führenden Klaviertrio seiner Generation entwickelt und gastiert regelmäßig auf bedeutenden Bühnen und Festivals in ganz Europa - u. a. wurde sein Debüt in der Wigmore Hall von der Presse hoch gelobt: „...was am meisten beeindruckte, war die mühelose Musikalität des Trios.“ (The Times). Für ihre Arbeit wurden sie in den Niederlanden und in Deutschland mit wichtigen Preisen ausgezeichnet.

mdc 4

Montag,  
24.03.2025

**IXORA QUARTETT -  
STREICHQUARTETT**

Maria Zontova | Violine  
Eun Sun Kim | Violine  
Zhuochen Sun | Bratsche  
Aneta Stefańska | Cello

Das Ixora Quartett besteht aus vier talentierten internationalen Musikerinnen, die 2021 an der Hochschule für Musik Detmold zusammengekommen sind. Im Mai 2022 hatten sie ihren ersten Auftritt beim Auryn-Wettbewerb und gewannen den Ersten Preis. Ende Oktober desselben Jahres präsentierten sie sich in der Konzertreihe in Bergkirchen, und im Dezember 2022 führten sie im Rahmen eines Kammermusik-Konzertes das Oboenquintett der zeitgenössischen Komponistin Olga Kroupova erfolgreich auf.

Seit April 2023 setzen sie ihr gemeinsames Studium fort und absolvieren das Konzertexamen im Fach Kammermusik.



**Abo: 85 € | Einzelkarte: 24,50 €**

Tickets & Info: Flora Westfalica  
Tel. 05242 9301-0 | [www.flora-westfalica.de](http://www.flora-westfalica.de)

ORANGERIE | RHEDA-WIEDENBRÜCK

**MUSICA DA  
camera**

2024 | 2025

Beginn: 20 Uhr



Busch Trio  
Foto: Kaupo Kikkas



musica da  
camera

2024 | 2025

Liebe Musikfreunde,  
eine neue Saison der musica da camera mit feinen Konzerten herausragender Ensembles erfüllt die Orangerie auf Schloss Rheda im dunkeln Halbjahr wieder mit klassischen Klängen. Zur Einstimmung und zum Nachsinnen ein Gedicht:

### Vergesst mir die Musen nicht

Wenn all die Töne längst verklungen  
und alle die Lieder zu Ende gesungen,  
wenn sich Stille legt über Stadt und Natur,  
träumt in den Seelen der Musen Kur.

Dem Alltag, der Lärm-Geld-Macht-Tortur,  
begegnen mit höchst erles'ner Kultur  
kann dem Menschen die Ruhe wieder geben,  
im Einklang mit sich Raum und Zeit zu erleben.

Den Ruf der Musen nie überhören,  
den Frieden der Liebenden nie zu stören,  
das Wort nicht als Waffe zu verwenden  
und den Planeten nicht zu verschwenden –

Maximen des Lebens in feiner Vollendung –  
wer hält sich dran in all der Verblendung?  
Gespräch sein heute, Gesang einst werden;  
utopisches Menschen-Glück auf Erden.

Siegfried Carl (im Juni 2024)

Ich wünsche Ihnen nachhaltige und nachhallende  
Konzerterlebnisse.

Herzlichst,

Ihr



Dr. Rüdiger Krüger  
Künstlerischer Leiter

mdc 1

Donnerstag,  
19.09.2024

## DUO WALACHOWSKI: KLAVIER ZU VIER HÄNDEN

Agnes & Ines Walachowski

Anna und Ines Walachowski gehören zu den führenden Klavierduos der Gegenwart. Seit mehr als zwei Jahrzehnten begeistern die beiden Schwestern ihr Publikum auf den internationalen Konzertpodien.

Geboren in Polen erhielten die Schwestern mit vier bzw. sechs Jahren den ersten Klavierunterricht. 1983 übersiedelte die Familie nach Deutschland. Anna und Ines absolvierten ihre Studien an der Musikhochschule Hannover und dem Mozarteum in Salzburg. Dank ihrer gemeinsamen Lehrer und ihres außergewöhnlichen Einklangs bilden sie physisch und gestalterisch eine Einheit, von der sie als Duo profitieren: „Sie spielen wie aus einem Guss“ (Pizzicato).

„Den beiden Pianistinnen fehlt es an nichts, weder an Temperament, zündender rhythmischer Gestaltung, noch an Wärme oder klanglicher Sensibilität.“  
(Klassik Heute)

### PROGRAMM

Beethoven, Brahms,  
Dvorak, Gershwin,  
Glanzberg



mdc 2

Dienstag,  
26.11.2024

## CUARTETO REPENTINO: CHRISTMAS CONFUSION

Ruslan Maximovski | Akkordeon/Bandoneon  
Drilon Ibrahim | Klarinette  
Ekaterina Baranova | Violine  
Erick Paniagua | Kontrabass/Bass

Balkanbeats wechseln sich ab mit ergreifender Klassik, überbordender Klezmer steht im wirkungsvollen Kontrast zu feurigem Latin Jazz. Voller Spannung, Intensität und Spielfreude erreicht die Musik des Cuarteto Repentino das Herz seiner Zuhörer. Die vier klassisch ausgebildeten Vollblutmusiker, die aus vier unterschiedlichen Ländern und Kulturen stammen, haben eine musikalische Sprache für ihre gemeinsame Leidenschaft gefunden, die alle Genre-grenzen überschreitet und auch aus altbewährten Stücken etwas ganz Neues entstehen lässt.



### PROGRAMM

Ein besonderes Adventskonzert mit großen Komponisten aus aller Welt. Die Künstler erzählen wie Weihnachten in Russland, der Ukraine, in Bolivien und im Kosovo gefeiert wird.