

mdc 3

Dienstag,  
24.02.2026

## TANGO SENSATIONS - VON BACH BIS PIAZZOLLA

Lysandre Donoso | Bandoneon  
Friedemann Wuttke | Gitarre

In diesem Konzert treffen zwei Solisten unterschiedlicher Genres aufeinander, die sich mit Solowerken auf ihren Instrumenten vorstellen, um sich dann mit der Musik von Astor Piazzolla zu vereinen, welche den Mittelpunkt des Programms bildet.

Astor Piazzolla, genialer Bandoneonist und ein außergewöhnlicher Komponist, hat den Tango aus den Vorstadtneipen von Buenos Aires in die internationalen Konzertsäle gebracht, ohne diesem Tanz die Ursprünglichkeit zu nehmen. Aus der einstmals belächelten und verachteten Musik hat er eine große Form zeitgenössischer Kunst geschaffen.

Neben anderen Werken erklingen sein meistgespieltes Werk „Las Cuatro Estaciones Portenas“ und das berühmte und zutiefst berührende Spätwerk „Five Tango Sensations“, welches das ganze Schaffen des Tango-Genies Astor Piazzolla noch einmal aufleben lässt.



Friedemann  
Wuttke

mdc 4

Montag,  
20.04.2026

## BRAHMS AM THUNER SEE - KLAVIERTRIO

Maria Elisabeth Lott | Violine  
Alexander Gebert | Cello  
Manuel Lange | Klavier

„Hofstetten bei Thun, da sitze ich heute früh in einer ganz reizenden Wohnung, unmittelbar hinter Hotel Bellevue, am Fluss. Ich glaube, es ist die schönste Wohnung, die ich noch hatte, und ich bin sehr froh, mich zur Reise hierher entschlossen zu haben“. Dies schrieb der Komponist Johannes Brahms am 28. Mai 1886 an den Musikalienhändler Fritz Simrock.

Es gefiel Brahms in Thun sehr gut, und so verbrachte er auch die Sommermonate 1887 und 1888 hier. In diesen Jahren entstanden einige seiner schönsten kammermusikalischen Werke, von denen der Konzertabend unter anderen op. 99 (Sonate F-Dur für Cello und Klavier), op. 100 (Sonate A-Dur für Violine und Klavier) und op. 101 (Klaviertrio c-Moll) vorstellen wird.



Maria  
Elisabeth  
Lott

Abo: 92 € | Einzelkarte: 26 €

Tickets & Info: Flora Westfalica  
Tel. 05242 9301-0 | [www.flora-westfalica.de](http://www.flora-westfalica.de)

ORANGERIE | RHEDA-WIEDENBRÜCK

# MUSICA DA camera

2025 | 2026

Beginn: 20 Uhr



Konstantin Reinfeld &  
Benyamin Nuss

vhs  
Recken-  
berg-  
Ems.

Flora  
Westfalica  
Rheda-Wiedenbrück

musica da  
camera

2025 | 2026

Liebe Freunde der Kammermusik,

in dieser Saison rahmen zwei klassische kammermusikalische Besetzungen mit einem weitgespannten, unterschiedliche Komponisten und Epochen umfassenden und einem im Abschlusskonzert ganz auf Brahms konzentrierten Programm zwei ungewöhnlichere kammermusikalische Besetzungen mit Mundharmonika und Klavier im einen sowie Bandoneon und Gitarre im folgenden Konzert ein. Im Mannigfaltigen wird – ganz im Sinne einer Definition vom „Schönen“ in der Ästhetik – die Einheit der Musik und ihrer möglichen Wirkung auf uns Menschen gezeigt.

#### MAGIE DER MUSIK

MAL EINER KATZE GLEICH AUF SAMT'NEN PFOTEN,  
DANN WIE CHAMPAGNER MIT PERLENDEN NOTEN,  
WÜHLEN UNS AUF UND ERHEBEN UNS KLÄNGE,  
DASS UNS EINMAL ALLES GELÄNGE...

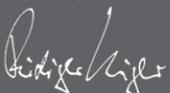
WAS WIR ERSEHNEN IN TRAUMREICHEN STUNDEN,  
IMMER GESUCHT – DOCH NIEMALS GEFUNDEN.  
VERSINKEN IN PHANTASIEVOLLEN WELTEN,  
WO NICHT BESCHRÄNKUNG NOCH LOGIK GELTEN.

RAUSCH UND EKSTASE IM STILLEN HERZEN,  
TRAURIG IM GLÜCK UND FREUDVOLL IN SCHMERZEN,  
ALLE ZWÄNGE EINFACH VERLASSEN,  
ZART AN DIE GRENZEN DES WIRKLICHEN FASSEN.

Siegfried Carl, 2025

Lassen Sie sich in den Bann der Musik ziehen  
und genießen Sie,

herzlichst,  
Ihr

  
Dr. Rüdiger Krüger  
Künstlerischer Leiter

mdc 1

Dienstag,  
07.10.2025

## DUO SOPHOS: TRAUMZEIT

Sam Lucas | Violoncello  
Ani Martyrosian | Klavier

Das Programm „Traumzeit“ ist ein spannender und virtuoser Dialog zweier Ausnahmemusiker. Ihre Werkauswahl reflektiert die unterschiedlichen kulturellen Hintergründe und feiert gleichzeitig meisterhaft die zeitlose Schönheit der klassischen Musik.

#### PROGRAMM (AUSZUG)

Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen über  
„Ein Mädchen oder Weibchen“ aus Mozarts  
„Die Zauberflöte“

Leoš Janáček: Pohádka (Fairytale)

Robert Schumann: Märchenbilder, op. 113

Aram Khachaturian: „Adagio von Spartacus und  
Phrygia“ aus dem Ballett „Spartacus“

Gareth Farr: Shadow of the Hawk

Sergei Prokofjew: Sonate für Violoncello und Klavier  
C-Dur, op. 119



mdc 2

Donnerstag,  
18.12.2025

## WEIHNACHTSKONZERT: MERRY HARMONICA

Konstantin Reinfeld | Mundharmonika  
Benyamin Nuss | Klavier

„Merry Harmonica“ verbindet internationales Weihnachtsrepertoire mit einem modernen, stilistisch offenen Zugang. Es ist stimmungsvoll, ohne kitschig zu sein - charmant, virtuos und mitreißend. Genau das Richtige für ein Publikum, das hochwertige Musik und Atmosphäre schätzt.

#### Klassik Heute urteilt am 10.12.2024:

„Das hat ebenso Klasse wie Coolness... Egal, ob Jazz, Pop oder Latin - Nuss und Reinfeld machen sich diese Musik zu eigen, verpacken sie gekonnt in stilistisch ganz neue Gewänder und machen ebenso stimmungsvolle wie coole Musik daraus.“  
(Guido Krawinkel)

